

LUCÍA ROBERT

FINE ART *Workshop*

MONTERREY	16 y 17 julio
CDMX	20 y 21 julio
GUADALAJARA	23 y 24 julio
TLAXCALA	28 julio
GUATEMALA	30 y 31 julio
CANCÚN	3 y 4 agosto



LUCÍA ROBERT
WORKSHOPS INTERNACIONALES
Gira México - Guatemala

DISEÑA LA FOTOGRAFÍA QUE IMAGINÁS

Hola!

Soy Lucía Robert, fotógrafa especializada en fine art, y quiero invitarte a vivir un taller intensivo, profundo y transformador.

Hace más de 8 años que dicto este Workshop, y en cada edición lo renuevo para compartirte lo mejor de mi experiencia real en sesiones.

Esta es mi quinta gira en México, y me emociona muchísimo volver a encontrarme con ustedes.

Este taller está diseñado para que, en solo dos días, puedas incorporar herramientas que a mí me llevaron años desarrollar.

Vas a aprender a:

- Pensar y construir una imagen desde cero
- Dirigir con intención y sensibilidad
- Potenciar tu estilo personal
- Comunicar y vender tu trabajo
- Editar de forma profesional (¡con una clase intensiva de 5 horas!)

Además, vamos a hacer shooting en vivo, donde vas a ver todo el proceso real, sin filtros.

Serán dos días súper intensos, prácticos y transformadores, pensados para que te vayas con claridad, inspiración y herramientas concretas para llevar tu fotografía a otro nivel.

Nos vemos en mis talleres!



¿QUE APRENDERÁS?

Primer Encuentro: Teoría y práctica fotográfica.

- Explicaré al detalle la Teoría sobre Fotografía Fine art en exteriores. Explicaré sus peculiaridades a tener en cuenta desde la toma y en la edición. Aprenderás a planificar una sesión. Te mostraré mis seteos de cámara para que tus raws salgan perfectos desde la toma.
- Aprenderás a reconocer las mejores locaciones para tu sesión.
- Te mostraré cómo utilizo la composición fotográfica para potenciar al máximo nuestro trabajo.
- Hablaremos de psicología del color y te mostraré con claros ejemplos cómo lo utilizo en mis fotos.
- Aprenderás la diferencia de los perfiles de color: srgb y adobe rgo. Y te enseñaré cuando usarlos.
- Verás diferentes esquemas de iluminación natural en exteriores, y lo practicaremos en el shooting.
- Practicaremos el Método brenizer para que tus fotos logren un desenfoque propio de un objetivo luminoso o teleobjetivo con un encuadre digno de un gran angular, y llegar a un desenfoque cremoso.
- Te enseñaré lograr poses y expresiones auténticas.
- Hablaremos de storytelling
- Aprenderás a seleccionar vestuario y props que te sirvan para siempre.
- Te contaré cómo tratar con niños y padres.
- También veremos Marketing: Sabrás vender mejor tu trabajo para incrementar tus ventas y posicionarte en tu ciudad.
- Te contaré todo sobre redes sociales y cuáles son las últimas tendencias para que tu trabajo tenga mayor alcance.

Shooting: realizaremos práctica fotográfica con niños, usaremos diferentes esquemas de luz natural. Lo haremos en un parque/locación de la ciudad.

También usaremos luz led para darle un toque mágico a las fotos.



¿QUÉ VEREMOS EN EDICIÓN?

Segundo encuentro: Edición

- Camera raw.
- Photoshop.
- Reencuadres y fotomontajes. Psicología del color. Texturas y overlays: cómo agregar cielos de diferentes maneras, cómo darle textura a tus fotos para que parezcan verdaderas obras de arte.
- Limpieza de fondos. Aprenderás a editar fondos bonitos y homogéneos.
- Dodge and burn: paso a paso, aprenderás a destacar al sujeto usando creando volumen con el uso de luces y sombras.
- Edición de piel paso a paso.
- Edición de cabello y vestuario.
- Cómo lograr diferentes tonos y destacar tus fotografías con colores súper intensos.
- Características del color.
- Objetos inteligentes.
- Cómo crear un resultado mágico: pinceles, desenfoces, degradados, degradados con volumen, mapas de degradados, color sólido, curvas, luces, sombras, viñetas, sustitución de cielos.
- Cómo realizar una foto a partir de varias tomas: método brenizer (cómo ensamblar las fotos en la edición).
- Exportación para web (cómo cambiar tamaño y perfil de color para que tus fotos se vean increíblemente nítidas en las redes).
- Inteligencia artificial: como trabajar con neural filter.
- Relleno generativo y lo nuevo que ofrece la IA de ps: quitar ruido, enfoque, relleno generativo, cómo hacer prompts.
- Cómo cambiar fondos, vestuario usando IA.
- Edición para clientes con EVOTO.

ELIGE QUE CIUDAD TE QUEDA MEJOR!

Monterrey 16 y 17 julio

CDMX 20 y 21 julio

Guadalajara 23 y 24 julio

Tlaxcala 28 julio

Guatemala 30 y 31 julio

Cancún 3 y 4 agosto



INVERSIÓN

México

Costo Normal \$6900 Mnx

Reservá tu cupo con \$2500 Mnx
y pagás el resto el día del taller

Guatemala

Costo normal Q2900

Reservá tu cupo con Q900
y pagás el resto el día del taller

Saldo en efectivo antes de iniciar el taller
Los anticipos NO son reembolsables.

Incluye

- Diploma
- Acciones para retoque fino
- Material de apoyo
- Coffee Break
- Les brindaré una carpeta llena de material para editar: acciones, overlays, texturas, png, luces y más!!!
- Una clase grabada de una hora de edición!!! Para que puedas verla infinitas veces y refrescar lo aprendido en el taller.





MÉTODOS DE PAGOS

Mercado pago

Paypal

¿CÓMO RESERVO MI LUGAR?

1. Escíbime por WhatsApp +5492477565694
2. Te envío el link de pago
3. ¡Listo! Ya tenés tu lugar reservado

Auspician

